

L'association
FÉMINISTE PRO-LGBTQIA+
des arts décoratifs

1. PRINCIPES	4
2. PAR ET POUR QUI	10
3. OBJECTIFS	11
4. CHAMPS D'ACTION	12

Nous

Nous

Nous

Nous

Nous

Nous, femmes cis ou trans, hommes trans, personnes non binaires, étudiant·es de l'école victimes ou témoins de violences sexistes et sexuelles, avec le soutien de toutes celles et ceux qui adhéreront à nos principes, déclarons nous associer pour lutter contre toutes formes de violences au sein de notre école des Arts Décoratifs de Paris, apporter soutien à toutes celles et ceux qui en auraient le besoin et générer au sein de la communauté de l'école des cultures féministes. **Nous** sommes des actuel·les et ancien·nes de l'école et nous déclarons nous associer pour le bien être de nos camarades, pour soutenir, accompagner et générer tout projet qui permettrait la visibilisation des luttes sociales des personnes subissant le sexisme et les discriminations au genre et à l'orientation sexuelle. **Nous**, étudiant·es des Arts Décoratifs de Paris déclarons que notre scolarité et notre avenir professionnel sont précieux et que nous ne laisserons personne entraver notre parcours parce que nous sommes femmes, trans, non-binaires, gays, lesbiennes, noir·es, asiatiques, arabes, en situation de handicap ou neuroatypique. **Nous** nous soutiendrons et lutteront contre tous ceux qui porteront atteinte à notre dignité. **Nous** déclarons que sous aucun prétexte les violences systémiques ne sont acceptables, et que nous attendrons toujours de l'école soutien et coopération dans les luttes que nous mèneront contre celles-ci.

17 décembre 2020, Paris

1. PRINCIPES

L'association est : *Intersectionnelle, anti-raciste, et pro-LGBTQIA+*. Elle fonctionne de manière *horizontale* et entretiendra une culture féministe empreinte d'*adelphité* et de *sororité* au sein de l'école. L'association en tant que groupe et ses membres lorsqu'ils agissent en son nom, devront garder à l'esprit ces principes, garants d'une cohérence dans son action et du bien-être de tout individu faisant partie de l'association ou des personnes à qui elle s'adresse. Ces principes ne pourront pas être une garantie de la perfection des actions et dires de l'association et de ses membres mais nous espérons qu'ils seront toujours un rempart aux dérives et un socle de valeurs communes auxquelles se raccrocher.

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

FÉMINISME ET LGBTQIA+

L'association lutte pour les droits et les conditions des personnes victimes du système sexiste et hétéronormatif, au sein de l'école particulièrement en raison de :

- leur genre, c'est à dire : les femmes cis ou trans ou les personnes perçues comme telles, les personnes trans, non binaires, intersexes, queer, ainsi que toute autre identité de genre sortant des normes socialement acceptées.
- leur orientation sexuelle, c'est à dire : les personnes lesbiennes, gay, bi, asexuelles, etc.

Elle génère et accompagne les actions qui permettent l'éradication des violences sexistes et sexuelles dans l'école. Elle sensibilise tous les publics de l'école à la lutte contre les stéréotypes sexistes et les discriminations liées au genre ou à l'orientation sexuelle.

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

FÉMINISME ET LGBTQIA+ INTERSECTIONNALITÉ

L'association reconnaît les effets des systèmes d'oppression sexiste, raciste, validiste, hétéronormatif, classiste et capitaliste. Elle entend visibiliser le vécu et la parole de ceux qui se trouvent à l'intersection de ces différents systèmes.

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

FÉMINISME ET LGBTQIA+ INTERSECTIONNALITÉ ANTI-RACISME

L'association condamne toute forme de racisme, c'est à dire de discrimination à l'encontre d'une personne en raison de sa couleur de peau, de son origine ethnique ou de sa religion réelles ou supposées. Elle sera un lieu sécurisant pour les personnes racisées/non-blanches qui leur permettra de se réunir entre iels et de se faire entendre. Les personnes blanches de l'association veilleront à s'éduquer, à se remettre en question et à se placer en allié·es de leurs luttes.

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

FÉMINISME ET LGBTQIA+
INTERSECTIONNALITÉ

ANTI-RACISME

ADELPHITÉ ET SOROTITÉ

L'association favorise la création d'un sentiment de communauté, permet l'entraide et le partage pour le bien de tous·tes. Elle est un lieu sécurisant pour tous·tes.

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

FÉMINISME ET LGBTQIA+
INTERSECTIONNALITÉ
ANTI-RACISME
ADELPHITÉ ET SOROTITÉ
HORIZONTALITÉ

L'association veille à ce que toutes les personnes soit entendues et légitimes, qu'elles puissent participer aux prises de décisions et être à l'origine d'initiatives ou de propositions. Ce type de gouvernance a pour but de déconstruire les hiérarchies entre les personnes en fonction de leur âge, classe sociale, capacités ou connaissances.

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

2. PAR ET POUR QUI

Le travail et les activités de l'association seront créés par et en priorité pour les femmes, les personnes transgenre, non-binaires, queers, intersexes, ou toutes personnes portant une identité de genre sortant des normes socialement acceptées. La mixité choisie sera un outil important pour nous retrouver autour d'expériences communes liées au caractère systémique du sexisme, du racisme, et de toute autre discrimination. L'organisation de l'association se fera sans hommes cisgenres et bien que nombre d'événements et actions seront ouvertes à toutes et tous, *la mixité choisie* sera utilisée à chaque fois qu'elle paraîtra nécessaire ou qu'elle sera demandée par des membres d'un ou plusieurs groupes sociaux considérés comme opprimés ou discriminés.

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

1. PRINCIPES

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

- Faire *communauté*, être visible et identifiable pour toutes les femmes, personnes trans, non-binaires, queers, intersexes, qui souhaiteraient une écoute, un soutien, un accompagnement quelconque dans une démarche, etc.
- Générer des cultures *féministes et inclusives* dans l'école via différents événements, projets collectifs, artistiques, etc.
- Lutter dans l'école *contre toutes les formes de sexisme et autres discriminations* qui se trouveraient à l'intersection de celles-ci, qu'elles soient perpétrées par l'école en tant qu'institution, ou par tout individu de l'école.

4. CHAMPS D' ACTIONS

1. PRINCIPES

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D' ACTIONS

Nous avons tiré de ces objectifs trois « champs » principaux pour agir au sein de l'école. Leur nom sont des propositions, tout comme leur contenu qui dépendra de la mobilisation et des priorités des étudiant·es. Sentez-vous légitime de proposer dès à présent des projets ou évènements que l'association pourrait aider à mettre en place.

Des idées ont déjà émergé : groupes de parole non-mixtes (par exemple entre femmes noires, entre personnes LGBT, etc) pour partager des vécus communs, campagnes d'affiches contre le harcèlement sexuel, workshops autour des expressions de genre, réflexions collectives sur les langages inclusifs, projections de films, etc. Ces idées rentrent dans les trois champs d'actions décrits à la page suivante.

1. PRINCIPES

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D' ACTIONS

ADELPHITÉ ET SORORITÉ

Faire de l'association un lieu de solidarité entre étudiant·es actuel·les comme ancien·nes, grâce à :

- des temps de transmission, de dialogue et d'auto-formation, autour de certaines thématiques ou situations, notamment liées au travail dans l'école ou en dehors de celle-ci.
- un concept de marrainage actuel·les/ancien·nes, un réseau d'étudiant·es soudé·es et des référent·es dans chaque classe et secteur.

1. PRINCIPES

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D' ACTIONS

ADELPHITÉ ET SORORITÉ

CULTURES FÉMINISTES

Faire vivre dans l'école une émulation collective autour des féminismes et des luttes sociales en organisant des événements ou actions diverses : conférences, expositions, ciné-débats, lectures, performances, etc.

Valoriser les pratiques artistiques et la parole des personnes des femmes et des minorités de genre au sein de l'école.

1. PRINCIPES

2. PAR ET POUR QUI

3. OBJECTIFS

4. CHAMPS D'ACTION

ADELPHITÉ ET SORORITÉ

CULTURES FÉMINISTES

LUTTE CONTRE

LES DISCRIMINATIONS

Faire évoluer les pratiques de l'école dans la lutte contre les différentes discriminations, en particulier celle de genre, en se plaçant comme force de propositions sur ce sujet.

Mettre à profit nos compétences artistiques et créatives dans le but de visibiliser les discriminations subies au sein de l'école.

Accompagner et soutenir les victimes d'agressions ou de discriminations dans leur démarche auprès de l'administration.

Les textes ont été travaillés par Léna Martinez
et Alexandra Piat grâce à l'aide de toustes ceux
qui ont relu, corrigé et inspiré.

Merci à Camille Boubals pour leur mise en forme.

03.02.2021