Polémique autour des conditions de l’exportation vers le Qatar du chef-d’œuvre de Courbet, Le Désespéré.

14/10/2025 à 17h18



> *Je pensais (et je n'étais pas le seul) que ce tableau était en France. On apprend donc qu'il est sorti de notre pays après 2007, en toute discrétion. Quel directeur d'Orsay, quel ministre ont signé le certificat ? C'est un scandale d'État @SPPEF https://t.co/OdBMv6XTrF pic.twitter.com/ROrbVInhKQ*
>
> *— La Tribune de l'Art (@ltdla) October 13, 2025*

> *Non. Le ministère refuse obstinément de donner la liste des certificats d’exportation (et ce n’est pas faute de se battre).*
>
> *— La Tribune de l'Art (@ltdla) October 14, 2025*

> *Bonjour, existe-t-il quelque part de lisible par tous , la liste intégrale du patrimoine français vendu depuis 2000 au Qatar , et autres ? Merci*
>
> *— Sophie la sorcière (@SddSophie) October 14, 2025*

Incroyable ! On veut avoir communication des certificats de sortie du territoire @datirachida ! Cette question a été évoquée avec votre cabinet et vous ne faites rien ! Nos demandes restent systématiquement sans réponse… https://t.co/VFSCNotrd2

— Sites & Monuments (@SPPEF) October 13, 2025