“Vive le Hamas”, “Crasseuses de souche”, autoroute bloquée pour un clip, participe à un son avec des propos misogynes, etc… Le rappeur Fianso cumulant les polémiques se tourne vers le cinéma (MàJ : Léa Salamé encense ce “prince du rap” dans Quelle Époque)

27/04/2025 à 1h31



Rediffusion complète : Quelle Époque – France TV

> *Instant bromance sur le plateau : Melvil Poupaud et @Fianso s'aiment pour de vrai, et ça fait plaisir à voir ! #QuelleEpoque @FranceTV @LeaSalame pic.twitter.com/pfyr520zMv*
>
> *— Quelle Époque! (@QuelleEpoqueOff) April 26, 2025*

Melvil Poupaud et @Fianso reviennent sur la véritable histoire qui a inspiré le film "Les Règles de L'Art" de Dominique Baumard : le célèbre vol de tableaux au Musée d'Art Moderne de Paris, en 2010.

Au cinéma le 30 avril prochain #QuelleEpoque @FranceTV @LeaSalame pic.twitter.com/zZ3DpXdcag

— Quelle Époque! (@QuelleEpoqueOff) April 26, 2025

Voir aussi :

Quand le rappeur #Fianso du clip anti-#RN #nopasaran chantait "Tahia Hamas" (="Vive le Hamas") #legislatives2024 pic.twitter.com/8lRj70bZsh

— Fdesouche.com est une revue de presse (@F_Desouche) July 4, 2024

Quand le rappeur Fianso de la compil anti-#RN #Nopasaran bloquait l'autoroute illégalement juste pour tourner un clip pic.twitter.com/h5FDeAWLpQ

— Fdesouche.com est une revue de presse (@F_Desouche) July 2, 2024

Quand le rappeur Fianso de la compilation anti-#RN #Nopasaran baisait la France avec ses amis en direct sur Skyrock pic.twitter.com/raYI1c5dWD

— Fdesouche.com est une revue de presse (@F_Desouche) July 2, 2024

Le rappeur Fianso jugé pour «entrave à la circulation» dans deux de ses clips (Màj : “il regrette terriblement”)

Sexisme, appel à la violence, antisémitisme, apologie de la délinquance… le son anti-RN « No Parasan » par un collectif de rappeurs provoque un tollé (MàJ : archives des propos et actes de certains membres)