Le recteur franco-algérien de la mosquée de Paris, Chems-eddine Hafiz, donne sa vision de la France, « théâtre de multiples identités », et loue la possibilité du droit à la double nationalité permettant d'affirmer la fierté de ses origines

08/05/2024 à 10h20



Le recteur franco-algérien de la mosquée de Paris, Chems-eddine Hafiz, né à Alger, donne sa vision de la France dans son billet N°18 de la Mosquée de Paris.

Je m'identifie profondément à la France, tout comme nombre de mes compatriotes de confession musulmane. Dans ce creuset de cultures et de croyances, la France incarne bien plus qu'un simple territoire. **Elle est le théâtre de multiples identités qui se croisent, s'entremêlent et s'enrichissent mutuellement. C'est une nation où la richesse de sa diversité culturelle et religieuse constitue le fondement même de son essence.**

En ces terres, nous aspirons tous à nous sentir pleinement reconnus comme composante de la nation, à faire partie intégrante du tissu social et à contribuer à la construction de cette société plurielle.

En cette époque tumultueuse où les tensions identitaires ébranlent les fondations de la cohésion sociale, je me trouve en tant que citoyen français de confession musulmane, investi d'une tâche délicate mais cruciale : exprimer mon amour pour cette patrie, la France. La France, je l'aime et je ne la quitte pas !!! […]

En reconnaissant le droit à la double nationalité, elle offre la possibilité d'affirmer sa fierté de ses origines, enrichissant ainsi le tissu social d'une pluralité assumée, une chance et une responsabilité que nous mesurons à leurs propres valeurs. […]

Indépendamment des conjonctures et des politiques de passage, la France, terre d'accueil et de tolérance, a su tisser les liens d'une communauté plurielle, où les différences ne sont majoritairement pas sources de division, mais de richesse et de fécondité. **Dans les ruelles de ses villes, dans les échos de ses places publiques, je vois se mêler les visages, les langues, les croyances, dans une harmonie où la diversité est célébrée comme un trésor.**

Grande Mosquée de Paris