Stéphane Bern dénonce devant les sénateurs une «déficience de l'Etat» dans la sauvegarde du patrimoine religieux

29/06/2022 à 18h28



Stéphane Bern, à la tête d'une mission pour la sauvegarde du patrimoine, a lancé un cri d'alarme mercredi devant les sénateurs pour sauver «*nombre*» d'édifices religieux «*en état de déréliction*». «*J'ai l'impression d'être dans un bateau qui prend l'eau et d'écoper avec une cuillère à soupe !*», a-t-il lancé devant les sénateurs de la Commission de la culture qui l'auditionnaient sur l'état de ce patrimoine religieux. «*C'est avant tout notre culture et notre histoire*», a-t-il ajouté. «*Classés ou pas*», les édifices religieux qui renferment nombre de «*tableaux, statues, registres du Moyen-Âge, livres et objets de culte*», représentent «*30% des dossiers*» examinés par la Mission.

Cette dernière, confiée en 2017 à Stéphane Bern par le président Macron, a recueilli «*200 millions d'euros en cinq ans*», grâce au «*loto du patrimoine*» lancé un an plus tard, a-t-il indiqué. «*Ma vocation n'est pas de me substituer à la force publique mais de lui venir bénévolement en soutien. **Si toutes les demandes viennent vers moi c'est qu'il y a une déficience de l'État***», a-t-il regretté.

L'animateur vedette, passionné d'histoire de France et célèbre

pour ses émissions grand public sur les familles royales, a dressé un sombre état des lieux, avec «*nombre de petites églises de campagne en état de déréliction*» qui «*ne sont plus entretenues*» faute de pratiquants et de moyens, parlant de «*clochers et pans entiers de murs effondrés*». […]

Ce constat est valable pour tous les cultes, selon Stéphane Bern qui a cité nombre de «*synagogues et édifices de l'Église Réformée*». Leur sauvegarde passe par un «*inventaire complet*» du patrimoine mobilier et «*un répertoire du patrimoine religieux non protégé*», inexistant, selon Stéphane Bern qui souhaite aussi «*l'ouverture d'une discussion*» sur l'entrée payante des édifices religieux.

Le Figaro

En Lien :

Mal en point, rouillée, la Tour Eiffel va-t-elle tomber ? Plusieurs rapports confidentiels mettent en garde sur les « défauts de maintenance et l'ampleur des dégradations »

Monuments historique : Près d'un quart du patrimoine protégé dans « un état préoccupant » selon la Cour des Comptes

La dégradation se poursuit malgré les mises en garde du Sénat, au moins 10% des ponts départementaux et 23% des communaux sont en mauvais état structurel