Olivier Marchal : « Ce pays est devenu d'une tristesse absolue, d'une violence absolue. J'ai des enfants, qui sont jeunes. J'ai peur pour eux. »

30/10/2020 à 10h17



Olivier Marchal est de retour. Le réalisateur sort ce vendredi 30 octobre sur Netflix *Bronx*, son sixième film. Un polar dur et pessimiste, qu'il a imaginé comme un hommage aux policiers: "C'est un film sur la possibilité aujourd'hui d'être flic, parce que c'est très compliqué de faire ce métier, de le faire tout en restant intègre et en respectant les valeurs humaines de fraternité."

[…]

> *"C'est un film où j'ai voulu montrer la violence d'aujourd'hui", commente Olivier Marchal. "Je trouve que le monde est très violent. J'ai deux potes [policiers] qui se sont suicidés. J'ai voulu démarrer ce film par un suicide pour expliquer comment on peut en arriver là."*

[…]

“Pour moi, ils sont les derniers remparts contre la barbarie. Il y a eux et l’armée. Il y a certaines règles qui doivent être respectées, un certain respect de l’être humain et de l’autre. Ils sont là pour que ça marche à peu près droit. Malgré leur présence, on voit qu’on subit une violence, une agressivité, une tristesse et un chagrin quotidiens… Ce pays est devenu d’une tristesse absolue, d’une violence absolue. Ça me désarme complètement. J’ai des enfants, qui sont jeunes. J’ai peur pour eux. On est entré dans une ère d’une obscurité absolue et on n’est pas près d’en sortir malheureusement.”

[…]

“On est en train de payer cash tous les problèmes que l’on traverse depuis des années dans la société française. Personne n’a voulu voir la vérité et personne ne veut en parler. [Ce film] est pour moi une façon de condamner l’apathie de certains gouvernements et des pouvoirs politiques, qui ne font rien pour que la situation s’arrange. J’en ai un petit peu marre que les gens se voilent la face sur certains problèmes qu’il faut savoir affronter frontalement.”

[…]

BFM TV