Les Anglais ont perdu la bataille : la tapisserie de Bayeux serait bien française

26/10/2019 à 19h17



La plupart des chercheurs français supposent qu'elle a été conçue dès le départ pour la cathédrale de Bayeux, où elle fut exposée pendant plusieurs siècles. De leur côté, une grande partie des Anglais préfèrent la théorie selon laquelle elle devait être accrochée dans la maison d'un noble normand, comme le rapportent nos confrères du Times .

Christopher Norton, professeur d'histoire de l'art à l'université de York, affirme avoir découvert l'endroit pour laquelle elle aurait été conçue, comme le rapporte le quotidien londonien. La réponse est sans appel : la cathédrale de Bayeux. Selon lui, l'œuvre correspond parfaitement aux dimensions de la nef de l'édifice, telles qu'elles étaient au XIe siècle. (…)

Le Figaro

Lire aussi : Normandie : les conservateurs inquiets du prêt de

la tapisserie de Bayeux aux Anglais par Macron