Lunel (34) : documentaire sur la souffrance de la jeunesse maghrébine discriminée

18/10/2019 à 10h14



Avoir 20 ans à Lunel ne s'attarde cependant pas sur le pourquoi de cette vague de départs de jihadistes en Syrie. La réalisatrice Laure Pradal a fait le choix de filmer des jeunes Lunellois plombés par le chômage, la précarité et les discriminations, mais pleins de ressources et motivés pour s'en sortir, trouver du travail ou monter leur petite entreprise.

Laure Pradal a immortalisé des témoignages de jeunes Lunellois, dont des copains sont morts au jihad, et capté d'émouvants échanges avec les anciens de la communauté maghrébine. « *Après les départs de jeunes en Syrie, beaucoup de reportages stigmatisaient Lunel, explique la réalisatrice du documentaire. J'avais envie d'aller voir sur place, d'en faire un documentaire qui recueillait leur parole et de comprendre quelles solutions avaient été envisagées. Ce qui fut un peu compliqué au départ, c'est que le sujet était un peu tabou. Les départs en Syrie, cela reste douloureux pour les habitants, notamment pour la population maghrébine. Tous connaissaient quelqu'un qui est parti. Mais une confiance s'est peu à peu installée.* »

Ce film de 52 minutes, produit par les Films d'ici Méditerranée pour France Télévisions, avec le soutien de la

région Occitanie, s’articule autour des actions de l’association lunelloise Arts et cultures, qui a fait du dialogue intergénérationnel son étendard.