Kévin Razy accuse “Les Grosses têtes” de racisme envers Aya Nakamura

18/09/2019 à 17h54

Voir cette publication sur Instagram

Alors là, il est grand temps de dépoussiérer le PAF de ces gens en décalage générationnel parce-que… imiter @ayanakamura_officiel avec un accent à la Michel Leeb, c'est pas possible les frères. Je vois même pas la drôlerie… Laissez-nous faire de l'humour sincèrement, nous c'est notre taff. Vous avez pris ce qu'il fallait prendre pendant 30 ans maintenant faut nous laisser manger..🤷🏻‍♂️ Et mercé hein… #PAF #Comedy #vieux #grandremplacement

Une publication partagée par Kevin Razy (@kevinrazy) le 17 Sept. 2019 à 11 :02 PDT

L'animateur radio Florian Gazan a tenté d'imiter Aya Nakamura en répétant "waka waka" sur France 2.

Si certains y ont vu une mauvaise imitation de Shakira, pour d'autres, la petite chanson de Florian Gazan dans "Les Grosses têtes" est un acte de "racisme ordinaire" envers la chanteuse Aya Nakamura. Sur son compte Instagram, l'humoriste Kévin Razy a comparé l'imitation du chroniqueur à celles de Michel Leeb il y a quarante ans.

"Florian Gazan, il pourrait faire 'N'oubliez pas les paroles' parce qu'il est capable de chanter toutes les versions… par exemple, cette chanson de Francis Cabrel par Aya Nakamura, ça donne quoi ?", a demandé Laurent Ruquier à son chroniqueur en milieu d'émission.

L'ancien coéquipier de Camille Combal sur NRJ s'est aussitôt lancé dans une parodie de "Djadja" en remplaçant les paroles par un seul mot : "Waka". Tandis que Laurent Ruquier est hilare, deux mains devant la bouche devant la scène, Caroline Diament, elle, a rapidement senti le vent tourner: "Il va se faire tuer…" […]

HuffPost