Le franco-congolais Alain Mabanckou associe la francophonie à une politique de colonisation détournée

27/08/2018 à 18h57

L’écrivain franco-congolais Alain Mabanckou, né à Pointe-Noire (République du Congo), naturalisé en 1997, est revenu sur son refus de participer au projet francophone d’Emmanuel Macron sur France Inter. Pour lui, « la francophonie est la continuation de la politique étrangère de la France», telle qu’elle était du temps des colonies.

> *«Ce que je revendique dans ma langue française, c’est l’accent congolais. Lorsque j’écris, même mes silences ont des accents»,* *explique l’auteur.*

> *S’il possède la double nationalité française et congolaise, Alain MABANCKOU affirme avoir été considéré pour la première fois en Amérique comme « un écrivain français » et refuse de se laisser cataloguer : « J’écris de la littérature française, pas de la littérature noire francophone », dit-il. (* *Le Figaro*