Hommage au Che : «Hidalgo ose toutes les indignités, c'est aussi à ça qu'on la reconnaît», lance Valérie Boyer (MÀJ : VIDÉO)

01/01/2018 à 16h59



01/01/2018

«Ces mots d'Anne Hidalgo qui ne passent pas. A l'occasion de l'exposition sur Che Guevara organisée à l'Hôtel de Ville, la maire de Paris a souhaité rendre hommage à ce personnage qu'elle a qualifié d'"**icône romantique**". Pour l'ancien ministre de l'Education Luc Ferry, la maire de Paris rend hommage à une "**crapule sanguinaire**". Pour la députée Valérie Boyer, elle fait l'**apologie des crimes communistes**. Le conseiller municipal Simon Laplace ironise "**On attend avec impatience l'expo Mussolini icône romantique**".»
— RT France, 1er janvier 2018, 8h22

30/12/2017

Le tweet de la maire de Paris Anne Hidalgo saluant l'hommage de la ville à Che Guevara, allant jusqu'à le qualifier d'«**icône romantique**», a suscité colère et indignation.

> *Avec l'exposition Le CHE à Paris, la capitale rend hommage à une figure de la révolution devenue une icône militante et*

> *romantique. A découvrir gratuitement à l'Hôtel de Ville de #Paris*
> *https://t.co/FVu0FYQlPo pic.twitter.com/C2ZRZDbFNU*
>
> *— Anne Hidalgo (@Anne_Hidalgo) 28 décembre 2017*

Valérie Boyer (LR) : «Le Che : Plus de 200 morts de ses mains, 1700 fusillés, 4000 internés la première année de la prise de La Havane. Hidalgo ose toutes les indignités… c'est aussi à ça qu'on la reconnaît»

Luc Ferry (ancien Ministre de l'Education) : «Hallucinant ! Anne Hidalgo célèbre le romantisme du Che, une crapule sanguinaire qui a personnellement torturé et assassiné de sa main 130 malheureux dans l'abominable camp de concentration et de torture qu'il dirigeait. A quand un hommage à Pol Pot, Béria et Mao ?»

> *Hallucinant ! @Anne_Hidalgo célèbre le romantisme du Che, une crapule sanguinaire qui a personnellement torturé et assassiné de sa main 130 malheureux dans l' abominable camp de concentration et de torture qu'il dirigeait. A quand un hommage à Pol Pot, Béria et Mao ? https://t.co/Snv7hnWyEe*
>
> *— Luc Ferry (@FerryLuc) 30 décembre 2017*

Raphaël Enthoven (Europe 1) : «Magnifique ! Meurtres et romantisme à Paris ❤ Que pèsent les victimes du Che à coté d'un hommage à leur bourreau ? En 2019, Anne Hidalgo prévoit une exposition sur la tendresse khmère intitulée "touche pas à

mon Pol Pot”. Voici le temps des assassins… »

> *Magnifique ! Meurtres et romantisme à @Paris □□□□*
> *Que pèsent les victimes du #Che à coté d'un hommage à leur bourreau ?*
> *En 2019, @Anne_Hidalgo prévoit une exposition sur la tendresse khmère intitulée "touche pas à mon Pol Pot".*
> *Voici le temps des assassins… https://t.co/BHp5izwFEK*
>
> *— Raphaël Enthoven (@Enthoven_R) 29 décembre 2017*

Jérôme Buisson (FN) : «Paris, Exposition d’Anne Hidalgo sur les nouveaux romantiques. L’Histoire Pour Les Nuls»

> *#Paris #Exposition d' @Anne_Hidalgo sur les nouveaux romantiques. L #HistoirePourLesNuls pic.twitter.com/gp8tEDV9QS*
>
> *— Jerome Buisson (@Bkk01) 29 décembre 2017*

Jérôme Rivière (FN) : «Et une expo sur le tendre Staline suivie par celle sur l’affectueux Pol Pot et demain sur les merveilleux djihasistes de EI? Les milliers de victimes des régimes communistes d’Amérique Latine ne partagent pas cette vision mensongère de l’histoire Communisme = millions de victimes»

> *Et une expo sur le tendre Staline suivie par celle sur l’affectueux Pol Pot et demain sur les merveilleux djihasistes de EI? Les milliers de victimes des régimes communistes d’Amérique Latine ne partagent pas cette vision mensongère de l’histoire Communisme = millions de victimes https://t.co/eKNrbdPg3Q*

> — Jerome Riviere (@jerome_riviere) 29 décembre 2017

Thierry Devige (FN) : «Anne Hidalgo franchit les limites de la décence due aux victimes du Che ! Mais cela révèle une nouvelle fois l'affectation des socialistes pour les dictatures de gauche. A quand une rétrospective sur le "romantique" Pol Pot ?»

> .@Anne_Hidalgo franchit les limites de la décence due aux victimes du #Che ! Mais cela révèle une nouvelle fois l'affectation des socialistes pour les dictatures de gauche. A quand une rétrospective sur le "romantique" Pol Pot ? https://t.co/FQchdVHMvR
>
> — Thierry DEVIGE (@ThierryDevige) 29 décembre 2017