France Culture : “Que serait la culture française sans l’immigration et le métissage ?”

23/11/2017 à 10h12
Que serait la culture française sans Joséphine Baker ou Omar Sy ? De Picasso à Man Ray, en passant par NTM et Aznavour, la culture française doit en partie sa notoriété à ces personnalités qui viennent de l’immigration.



Absent du récif collectif, l’invisibilité historique de l’immigration n’a pu ainsi valoriser l’importance et l’impact qu’ont eu ces différents artistes multiculturels sur son enrichissement.

> *La culture française ne serait pas ce qu’elle est aujourd’hui si tous ces artistes venus d’ailleurs n’avaient pas constitué une part de notre culture collective. Pascal Blanchard*

A l’heure où des débats polémiques sur l’identité nationale grondent, les Rendez Vous de L’Histoire de Blois, ont rappelé l’influence de ces artistes étrangers ou ultramarins sur la culture française à travers l’exposition Artistes et diversité en France et la série Artistes de France, avec notamment le rappeur Abd El Malik qui prête sa voix. […]

France Culture