Perpignan (66) : la mixité sociale en net recul dans les collèges

18/09/2017 à 0h24

Des collèges de Perpignan lieux de ségrégation? Un syndicat lance le débat. Selon la FSU, première fédération syndicale de France dans l'enseignement, près de 40 % des collégiens perpignanais sont scolarisés dans des établissements privés. Pour la FSU, l'enseignement privé est ici devenu un véritable "outil de contournement" des collèges publics, où la mixité sociale s'amenuise peu à peu.

"*Sur Perpignan, on est en train d'atteindre un point de non-retour, prévient le secrétaire départemental de l'organisation syndicale, Grégory Raynal. Il y a des espaces totalement ségrégués avec une absence de mixité sociale et parfois même ethnique*". (…)

Les syndicats tirent la sonnette d'alarme depuis un certain temps. À Perpignan, où six collèges sur huit relèvent des réseaux d'éducation prioritaire (Rep ou Rep +), la mixité sociale est en net recul. Le secrétaire départemental du syndicat Unsa des personnels de direction de l'éducation nationale, François Ségurel, plaide pour une refonte en profondeur de la carte scolaire. Entretien.

La situation ne cesse de se dégrader depuis 25 ans. On le voit clairement. Les responsables de la FSU ont tiré la sonnette d'alarme et ils ont eu raison de le faire. Le manque de mixité dans les collèges de Perpignan pénalise tout le monde. Tous les spécialistes des sciences de l'éducation disent que le brassage social favorise la réussite de tous les élèves, quel que soit leur milieu d'origine.

La seule solution, c’est de faire évoluer la carte scolaire. Il faut rééquilibrer socialement les secteurs géographiques des collèges. Le conseil départemental a lancé cette année un groupe de travail pour réfléchir sur le sujet. Nous soutiendrons mordicus le travail réalisé dans ce domaine. La carte scolaire est restée trop longtemps figée. Il faudrait la faire évoluer de manière progressive et transparente, tout en rassurant les familles. Tout le monde pense que son enfant va mieux réussir dans un établissement accueillant uniquement des publics favorisés, mais c’est une idée fausse. […]

L’Indépendant & L’Indépendant

Merci à **Mandarine**