Arrivée en France de “Djihad”, une pièce de théâtre “d’utilité publique” selon le gouvernement belge (Màj)

16/09/2016 à 10h15



16/09/2016

Entretien avec Ismaël Saidi, auteur et scénariste de la pièce “Djihad”. L’occasion pour celui qui est aussi acteur de revenir sur le succès de sa pièce qui se joue actuellement au théâtre des Feux De La Rampe. Plus de 50.000 spectateurs ont déjà accueilli avec humour la pièce en Belgique, notamment parce que, selon Ismaël Saidi, *“on peut rire de tout à partir du moment où on le fait dans le respect et où on commence par soi“*.

13/09/2016

La pièce tragi-comique “Djihad”, qui met en scène 3 jeunes hommes en partance pour la Syrie, arrive en France après la

Belgique. Cette pièce de théâtre a été reconnue d'utilité publique par le gouvernement belge pour son rôle pédagogique. Surtout, elle "*sert à déconstruire*", comme l'explique son producteur Hicham Fassi-Fihri.

04/04/2015

Choisir le titre " Djihad " et consacrer une pièce entière à un phénomène qui donne des sueurs froides en Europe, il fallait oser. Le metteur en scène belge Ismaël Saidi a pris le risque. Laborieusement programmée pour cinq représentations fin décembre, " Djihad " est jouée depuis sans interruption et sillonne la Belgique. Le pitch: trois Bruxellois candidats au djihad dont on suit le périple et les désillusions.