Cinéma : “La sociologue et l’ourson”, le mariage pour tous raconté par des peluches

08/04/2016 à 17h30



Des oursons et des marionnettes pour parler du mariage pour tous? C’est l’idée originale de Mathias Théry et Étienne Chaillou, réalisateurs du film “La sociologue et l’ourson”, en salles depuis ce mercredi 6 avril. Le film est la chronique de neuf mois de gestation (de septembre 2012 à mai 2013) de la loi pour le mariage pour tous à la suite de l'”engagement 31″ du candidat François Hollande.

Portrait intime et feuilleton national, ce film nous fait redécouvrir ce que nous pensions tous connaître parfaitement : la famille.