«Les identités / Qu’est-ce que c’est que ce délire ?» : dans «Borders», la chanteuse M.I.A s’engage pour les migrants

29/11/2015 à 12h38



La chanteuse M.I.A vient de publier un clip très politique avec son nouveau morceau «Borders», qui se traduit par frontières. Dans cette vidéo très esthétique qu’elle a, elle-même, mis en scène, l’artiste dénonce le sort des réfugiés qui arrivent aux portes de l’Europe.

> *Guns blow doors to the system*
> *Yeah f*ck ’em when we say we’re not with them*
> ***We’re solid and we don’t need to kick them***
> *This is North, South, East and Western*

Source

> *“La politique / Qu’est-ce que c’est que ce délire ? / La police qui tire / Qu’est-ce que c’est que ce délire ? / Les identités / Qu’est-ce que c’est que ce délire ? / Les gens brisés / Qu’est-ce que c’est que ce délire ? / Les gens sur des bateaux / Qu’est-ce que c’est que ce délire ?”*

Traduction Les Inrocks

« Ce monde a besoin d’un tout nouveau rythme » commence par dire M.I.A. Entourée de travailleurs qui veulent rejoindre le

vieux continent, la star épingle les politiques et les citoyens sur leur devoir d'accueil, répétant à chaque nouvelle réplique comme un slogan : « qu'est ce que vous faites de ça ? ». Une chanson pour dire « nous ne devons pas les chasser », quelques mois seulement après le raz de marée médiatique qu'avait lancé la publication d'une photo choc de Aylan, un petit garçon syrien dont le corps sans vie avait été trouvé sur une plage de Turquie. […]

Source

Merci à **tony937sang**