40 ans de mouvements de réfugiés en musique

13/07/2015 à 20h06



Le DJ et programmeur Brian Foo s'intéresse aux réfugiés. Il retranscrit des données en combinaisons de notes et tempos. «*Au fil de la chanson, de nouveaux instruments viennent s'ajouter et les notes sont plus longues, ce qui représente une augmentation du volume des migrations, entre davantage de pays plus éloignés*» explique l'artiste.

La mélodie est accompagnée d'une carte évolutive, consultable sur son site, permettant de visualiser en détail les pays d'origine et de destination des réfugiés.