Les cantonniers parisiens : « Avec ces affiches, on inverse les rôles ! »

31/05/2015 à 20h43

La dernière campagne de publicité pour inciter les Parisiens à respecter le travail des cantonniers en étonne plus d'un. Et blesse ceux qui chaque jour nettoient les rues de la capitale.



Sur ces affiches qu'on peut voir depuis quelques jours à Paris, un homme noir (le rôle du méchant), en costard cravate, balance un papier dans la rue, tandis que le cantonnier, **un homme blanc (rôle du gentil)** est en passe de le ramasser…

"Au début, quand on a vu ces affiches, on n'a pas trop fait gaffe au message qu'il y avait derrière", raconte Ahmed, cantonnier parisien, Algérien, naturalisé Français en 2013. "C'est un collègue sénégalais qui nous a fait remarquer que l'affiche était très malhonnête et qu'elle ne reflétait pas du tout la réalité", poursuit ce dernier. **"Dans notre équipe, à part un "Français", tous les cantonniers sont des étrangers. Que des Maghrébins ou Africains**", précise-t-il.

“C’est vrai que ces affiches ne sont pas très crédibles”, embraie Ibrahim, un Malien de 55 ans, qui ne mâche pas ses mots. **“Je fais ce travail depuis plus de 15 ans et je peux vous dire sans problème que ce sont les Noirs et les Arabes qui nettoient la France, et que sans nous, ce pays serait une porcherie”…**
Courrier de l’atlas