Manuel Valls pense à «intégrer l'art de l'improvisation que porte Jamel Debbouze» à l'école

20/04/2015 à 16h45

Dans une interview au magazine L'Oeil, le premier ministre dit refuser de croire «au divorce entre la gauche et la culture».



Après que le comédien Jamel Debbouze, actuellement en pleine promotion de son film Pourquoi j'ai pas mangé mon père, a réaffirmé le 5 avril dernier son soutien à François Hollande, il semblerait que Manuel Valls ait été désigné pour lui rendre la pareille. Ainsi le premier ministre a-t-il, dans un grand entretien au magazine culturel L'Oeil, adressé un clin d'oeil pour le moins flatteur à l'humoriste.

Assurant refuser de croire «au divorce entre la gauche et la

culture», le chef du gouvernement a estimé que «la réforme des rythmes éducatifs est une réelle opportunité dont il faut se saisir». Et appelé à «casser les murs qui existent parfois entre les institutions, et aussi souvent dans les esprits».
Avant de s'interroger, tandis qu'il se livrait à une série de propositions pour l'éducation, sur la possibilité d'«intégrer, dans nos écoles, l'art de l'improvisation que porte Jamel Debbouze».
Le Figaro