“Les Héritiers” : Banlieue, shoah, diversité

30/11/2014 à 0h01



> *Les héritiers est bien un film de propagande :; voici sa fiche pédagogique http://t.co/Y9aB2KsHLz*
>
> *— Pierre S. (@FrDesouche) November 29, 2014*

D’après une histoire vraie.
Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d’Histoire à sa classe de seconde la plus faible. Cette rencontre va les transformer.

Date de sortie: 3 décembre 2014
Réalisé par: Marie-Castille Mention-Schaar
Avec: Ariane Ascaride, Ahmed Drame, Noémie Merlant
Genre: Comédie dramatique
Nationalité: Français
Distributeur: UGC Distribution

Une Coproduction Loma Nasha Films - Vendredi Film - TF1 Droits Audiovisuels
UGC - France 2 Cinéma - Orange Studio
Avec la participation de France Télévisions - OCS
Avec le soutien de
La Région Ile-de-France – l’Agence nationale pour la cohésion sociale et l’égalité
des chances – l’Acsé - Commission Images de la diversité
CNC Fonds images de la diversité - La Fondation pour la Mémoire de la Shoah – La
Fondation Diane & Lucien Barrière - La PROCIREP et L’ANGOA