Culture: Ousmane Sow, premier Noir à l'Académie des Beaux-arts, dédie son installation à l'Afrique et à Mandela

12/12/2013 à 9h00

Le sculpteur sénégalais Ousmane Sow a été mercredi le premier Africain à rejoindre l'Académie française des Beaux-arts, dédiant son installation solennelle "à l'Afrique tout entière, à sa diaspora, et aussi au grand homme Nelson Mandela".

"Mon élection a d'autant plus de valeur à mes yeux que vous avez toujours eu la sagesse de ne pas instaurer de quota racial, ethnique ou religieux pour être admis parmi vous", a dit le nouvel académicien dans son discours de remerciement.

(…) Le Point