Euro : Nouveaux billets à l'effigie de… la déesse grecque Europe !

09/11/2012 à 6h00

La Banque centrale européenne lance une deuxième série de billets de banque, plus sécurisés, qui verront le jour en mai 2013. Les billets actuels seront retirés progressivement de la circulation.

A défaut de changer de politique monétaire, Mario Draghi a annoncé ce jeudi le lancement d'une deuxième série de billets en euros, baptisée «Europe», illustrée avec une visage de femme grecque, celui de la déesse Europe.

> ***Le visage de la déesse provient d'un vase datant de plus de 2000 ans, découvert dans le sud de l'Italie, et conservé au Louvre, à Paris. «Cette figure a été choisie car est clairement associée au continent européen, et apporte une touche d'humanité aux billets».***

Les premiers billets à changer de visage en mai 2013 sont ceux de 5 euros, les plus manipulés. Toute la gamme des billets en euros (5,10, 20, 50, 100, 200, 500) sera changée progressivement sur plusieurs années. Il s'agit de la deuxième série de billets lancée depuis le lancement de l'euro au premier janvier 2002. Les billets existants seront progressivement retirés de la circulation.

Le billet de 5 euros plus protégé

Si la BCE change le visage des billets, ce n'est pas seulement pour faire plaisir aux femmes ou à la Grèce – qui peut y voir une nouvelle assurance qu'elle restera dans la zone euro…-, mais pour des raisons de sécurité. Les nouveaux billets offriront une meilleure protection contre la contrefaçon, assure la BCE.

Le graphisme des nouvelles coupures sera dévoilé le 10 janvier

2013.Les motifs des nouveaux billets s’inspireront toujours de la série «*époques et styles architecturaux*» et conserveront leurs couleurs dominantes mais le dessin général sera modifié. Les chiffres seront plus gros, pour tenir compte des remarques des utilisateurs.
Le billet de 5 euros, le plus utilisé, donc le plus usé et le plus facilement déchiré sera protégé par un enduit spécial censé améliorer sa durée de vie. C’est le graphiste berlinois Reinhold Gerstetter qui a été choisi pour repenser le dessin de la monnaie commune.
Le Figaro
(Merci à Just et à JoeLeTaxi)