Projet d'église russe à Paris : "Une architecture de pastiche" selon Delanoë

28/02/2012 à 11h51

Le maire de Paris Bertrand Delanoë a exprimé lundi sa "très nette opposition" au projet actuel d'église orthodoxe russe près de la Tour Eiffel et de la Seine, regrettant une "architecture de pastiche" ostentatoire "inadaptée" à ce site classé au patrimoine mondial de l'Unesco.



(…) *« Son architecture de pastiche relève d'une ostentation tout à fait inadaptée au site des berges de la Seine classé au patrimoine mondial de l'Unesco»*, déclare Betrand Delanoë.
Les architectes ont imaginé une église orthodoxe classique surmontée de cinq bulbes dorés, dont le plus grand s'élève à 27 mètres (sans la croix). L'église sera recouverte au niveau du toit d'un immense voile en verre qui se transformera en façade photovoltaïque sur le bâtiment culturel à l'arrière de l'édifice religieux. Le projet a été élaboré par une équipe d'architectes français et russes, menée par l'Espagnol Manuel Nunez Yanowsky.

France Soir

(Merci à Philémon)