Desouche Ecole Histoire : Les peuples du Bassin méditerranéen

05/09/2010 à 12h00
Auteur : Mistinguette

Ce Dimanche, je vous présente les quatre principaux peuples du Bassin méditerranéen qui ont eu une influence considérable sur les racines de la civilisation européenne. J'ai bien conscience que ce chapitre est quelque peu sommaire et n'hésitez pas à faire des critiques constructives !

CHAPITRE 3 – LE BASSIN MÉDITERRANÉEN ANTIQUE

I/ Les Crétois

Peuple de l'île de Crète – situé en mer Égée – à mi-chemin entre l'Égypte pharaonique et la Grèce. La culture de ce peuple est influencé par celle de l'Égypte: palais à dimensions colossales comme celui du roi Minos à Cnossos. Ils furent les inventeurs des premières galères, des bateaux à rames qui seront principalement utilisés durant toute l'Antiquité par plusieurs peuples de la Méditerranée pour le commerce maritime. Ces galères leur assuraient une domination sur la mer Égée, et de facto, une influence prégnante de la civilisation crétoise sur la Grèce dans les arts, l'architecture, et partiellement le mode de vie et la mythologie.

Intérieur d'un palais crétois

L'hégémonie de cette civilisation crétoise sur la mer Égée déclinera probablement avec l'éruption volcanique de l'île de Santorin, au profit des Phéniciens et des Grecs. Certains

historiens estiment que la catastrophe de l'île de Santorin est à l'origine de la légende de l'Atlantide décrite par Platon dans le *Timée* et *Critias*.

Note: Les Grecs surnommaient le palais de Minos, le "labyrinthe" car on s'y perdait. De plus, on peut aussi voir que le culte du taureau en provenance de l'Égypte antique est omniprésente dans la culture crétoise notamment avec les corridas, ce qui a inspiré le mythe du Minotaure dans la mythologie grecque.

II/ Les Phéniciens

Peuple du Proche-Orient, situé géographiquement dans l'actuel Liban, les Phéniciens étaient à la fois d'excellents commerçants et marins. Depuis Tyr le plus grand port phénicien, ils étaient en concurrence avec les Crétois pour le contrôle des routes commerciales maritimes avec l'établissement de plusieurs comptoirs à travers la Méditerranée. Les deux comptoirs phéniciens les plus importants furent:

– Carthage fondée par Tyr en 800 avant Jésus-Christ, située dans l'actuelle Tunisie. Elle sera la rivale de la République de Rome pour le contrôle du bassin méditerranéen lors des guerres puniques.
– Phocée, l'actuelle Marseille dans le sud de la France. Ce comptoir passera plus tard sous domination grecque avec la dénomination de Massalie.
Les Phéniciens furent à l'origine de l'invention de l'alphabet, qui était uniquement composé d'une vingtaine de lettres plus simples à utiliser que les milliers d'idéogrammes à mémoriser. Cette simplification de l'écriture et de la lecture a permis aux Phéniciens d'avoir une grande maîtrise des routes maritimes afin d'assurer leur hégémonie commerciale sur la mer Méditerranée. Ils seront progressivement supplantés par les Grecs avec qui ils partageaient des zones d'influence.



Alphabet phénicien, qui influencera celui qui sera très utilisé en Occident grâce aux Grecs.

Note: Certains Historiens disent que les Phéniciens ont pu descendre la Mer Rouge jusqu'aux Indesainsi qu'un tour de l'Afrique pour le compte du pharaon égyptien Néchao II vers 600 avant Jésus-Christ.

III/ Les Grecs

Peuple de la péninsule balkanique au sud-est de l'Europe, les Grecs étaient au départ éclatés en différents cités-États rivaux dont les plus célèbres furent Sparte et Athènes. Il faut garder à l'esprit que toutes les citées grecques qui ont colonisé la Méditerranée n'étaient pas toutes commerçantes. En effet, Athènes qui fut une grande démocratie maritime, basée sur le droit du sang, alors que sa rivale Sparte était une oligarchie militaire et continentale. En dépit des rivalités qui existaient entre les plusieurs cités grecques dans toute la Méditerranée – comme Syracuse dans l'actuelle Sicile, et Massila en Gaule -, elles étaient unies par leur culture, leur langue et leur religion polythéiste dans plusieurs sanctuaires sacrés dont Delphes, cité dédié au dieu du Soleil, Apollon.. Ces cités sont aussi liés par leur histoire commune: mycénienne et hellénique de même que par une littérature fondatrice de leur civilisation: l' *Illiade* et l'Odyssée d'Homère.La particularité de la Grèce fut que les cités grecques ont innové avec l'invention des Jeux Olympiques en faveur de la paix entre toutes les cités. Ces Jeux étaient organisés et disputés à Olympie tous les quatre ans, avec des représentants délégués par les cités grecques.Ces Jeux n'étaient pas seulement des concours sportifs comme aujourd'hui mais aussi des concours d'éloquence, de poésie et de philosophie.



Carte de la Grèce antique

Note : L'influence de la civilisation hellénique fut très grande dans la civilisation européenne qui y puise dans son héritage, principalement dans certains mots courants des langues européennes et dans la littérature commune à toute l'Europe en plus de la conception de la démocratie. Les Grecs ont aussi transmis à l'Europe, la géométrie et les théorèmes mathématiques (Pythagore, Euclide, Archimède…) en plus du chiffre Pi qui permettra de calculer la circonférence du cercle.

IV/ Les Hébreux

Peuple sémitique du Proche-Orient dont une partie donnera les Juifs actuels. Son influence culturelle et religieuse fut considérable.

1/ L'idée du monothéisme prend son essor chez ce peuple et la Nature n'est plus considéré comme divine.

2/ Le temps n'est plus cyclique mais linéaire, ce qui induit le sens du Salut.

Carte de migration des Hébreux

* Sources :
– *Toute l'Histoire du monde de la Préhistoire à nos jours* de Jean-Claude Barreau et Guillaume Bigot.
– *Tableau synoptique de l'Histoire du monde pendant les 50 derniers siècles* de Louis-Henri Fourniret.