La télévision prend enfin des couleurs

28/06/2010 à 10h39

Les minorités sont désormais mieux représentées sur le petit écran. Les chaînes ont fait de gros efforts en trois ans.

Harry Rolsemack au 20 heures de TF1, Aïda Touihri aux manettes de « 66 minute » sur M6, Cyril Hanouna sur France 4, Ali Baddou au "Grand Journal" de Canal+… La télévision française semble enfin prendre des couleurs.

C'est le constat que dresse "Respect Mag", qui consacre un numéro spécial sur la place des minorités dans les médias. Car contrairement à la presse ou à la radio, le PAF fait plutôt figure de bon élève… Même s'il reste encore des progrès à faire.

Mais depuis que le CSA a pris les choses en main avec la création d'un Observatoire de la diversité en 2007 et la publication, deux ans plus tard, d'un baromètre très négatif, les diffuseurs ne prennent plus la question à la légère. A commencer par France Télévision.

Métro France

(Merci à Fond De Terroir)