Pays-Bas : Apartheid théâtral

09/04/2009 à 15h46

Une polémique a éclaté aux Pays-Bas après une initiative du théâtre Zuidplein, à Rotterdam, visant à réserver des places séparées aux premiers rangs pour les femmes musulmanes refusant de s'asseoir à côté de spectateurs masculins.

Le projet visait, selon les responsables, à amener dans une salle de spectacle des femmes – essentiellement d'origine marocaine – qui ne s'y rendent jamais. L'idée avait été lancée au mois de mars par Salaheddine, un jeune humoriste d'origine marocaine qui, dans ses spectacles et à la télévision, raille la société néerlandaise et l'assimilation des jeunes Maghrébins. Le parti libéral VVD a réclamé des sanctions contre la ville de Rotterdam – dont le maire est travailliste et d'origine marocaine – et a évoqué "un nouvel apartheid". Le ministre de l'intégration, Eberhard van der Laan (travailliste) a jugé "intolérable" et contraire à la loi antidiscrimination le projet du Zuidplein, l'un des principaux lieux de spectacle de Rotterdam. Le Monde