Au théâtre ce soir : Humour métissé A.O.C.

08/01/2009 à 17h37

Après le “one-man show”, après le “one-woman show”, voici le “One-Métis-Show”, avec Appellation d’Origines Contrôlées, chiffres à l’appui sur l’affiche.



Dans le sillage de l’hystérie médiatique autour de l’élection du messie Obama, des concours truqués de Miss France, du projet de civilisation eurafricaine de Sarkozy et des voeux diversifiés de Delanoë, le matraquage tout azimuth de la métissostaffel continue.

> *“Dans cette **comédie métisse**, piquante, drôle et totalement décomplexée, Nathaly Coualy se raconte à travers une femme d’ici et d’ailleurs, célibataire, « J’ai un faible, pour l’homme antillais mais ce n’est pas réciproque… ». (…)*
> *Il est rare d’avoir aujourd’hui une humoriste qui délaye un **humour métissé** avec justesse. Elle est drôle, mais elle ne le sait pas encore… et ça m’a fait plaisir de participer à ce texte qui n’épargne pas nos compatriotes !” Pascal Légitimus*
> ***Source***

Nathaly Coualy, Théâtre Côté Cour, Boboland, Hexagonie