Bobo story…

02/10/2008 à 1h31

Je suis né le 18 septembre 1962 à Genève. Je suis acteur, conteur, metteur en scène et auteur. A Genève, je dirige une compagnie, le théâtre Spirale, et m'occupe également du festival « De bouche à oreille». Je viens régulièrement au festival d'Avignon pour y découvrir des spectacles du « in » et du « off ». Notre compagnie s'y est d'ailleurs produite à trois reprises. Le Lundi 21 juillet, je sors avec mon amie d'une représentation et nous prenons le frais à l'ombre du Palais des Papes. Il y a foule sur la place, nous assistons avec plaisir à un spectacle donné par un couple d'acrobates. J'entends le son d'un Djembé derrière moi. Le percussionniste est accompagné par un joueur de Kamele Ngoni. A peine les musiciens africains commencent-ils à jouer, qu'un groupe de C.R.S se dirige vers eux pour contrôler leur identité.

J'ai pensé que l'on se trouvait dans un haut lieu culturel et touristique, dans une démocratie, et que j'avais le droit de m'exprimer face à ce qui me semblait une injustice.

Lire la suite de cette histoire palpitante

(Merci à Artichaud)