Il y a quatre ans : les caricatures danoises

30/09/2008 à 15h00

Le 30 septembre 2005, douze dessins représentant mahomet étaient publiés par le journal danois Jyllands-Posten.

Les 12 auteurs souhaitaient répondre à un écrivain, Kåre Bluitgen, qui avait révélé qu'aucun dessinateur, depuis l'assassinat du réalisateur Theo van Gogh, n'avait pris le risque d'illustrer l'un de ses livres consacré à mahomet. Les dessins illustraient un article du Jyllands-Posten consacré à l'autocensure et à la liberté de la presse.

Repris mondialement, ces dessins ont été à l'origine de graves troubles à la fois en Occident et dans les pays islamiques. Pressions, manifestations, boycott, violences, assassinats… : partout, les musulmans ont cherché à imposer leur volonté par la menace et la répression. Voir la chronologie des événements.

«La liberté d'expression symbolise la guerre contre l'islam.»
La photo ci-jointe résume toute l'affaire : le slogan sur la banderole au centre indique : *"La liberté d'expression symbolise la guerre contre l'islam*".