Tintin au Congo : Casterman pourrait accéder à la demande du Mrap

28/09/2007 à 16h30
L'éditeur est en discussion avec les ayants droits de l'œuvre d'Hergé pour l'insertion d'un texte replaçant l'album dans son contexte historique.

Les éditions Casterman semblent prendre au sérieux la polémique internationale croissante autour du "racisme" visible dans l'album "Tintin au Congo" d'Hergé. Le site de Livres Hebdo se fait écho de discussions entre l'éditeur et les ayants droits d'Hergé (sa veuve Fanny Rodwell et la société Moulinsart) autour de la demande du Mrap (Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples) d'insérer un avertissement contre "les préjugés racistes".
Les discussions évoquées par Louis Delas, PDG de Casterman, vont entièrement dans ce sens puisqu'il envisage "dans le cadre d'une prochaine réimpression, l'insertion d'un texte qui repositionne l'album dans son contexte historique" .

Source : Livres Hebdo